

# Recept för färgning med Zenit Batikfärg

## Allmänt

Zenit Batikfärger är utvalda kypfärger med högsta ljus och tvätthärdigheter. De erbjuder en rikhaltig palett färger som går att färga vid 25–35 grader, och kan blandas med varandra i alla förhållanden.

## Färgmängden

Färgmängden beräknas i gram per liter färgbud (g/l). Färgen löses med tillsats av Natronlut och Natriumhydrosulfit i en s.k. stamkyp.

## Färgbudet

Mängden färgbud beräknas efter det ovaxade materialets vikt. Man tar 30–40 gånger materialvikten. Man säger att man har badförhållande 1:30-40, d.v.s. till 100g material görs 3–4 liter färgbud. Till varje liter färgbud beräknas följande mängd kemikalier.

Natronlut 25%-ig	7ml per lit färgbud *
Natriumhydrosulfit	4g per lit färgbud
Koksalt	5-20g per lit färgbud

\* För att få 25%-ig Natronlut löses 250 g Kaustiksoda i 7,5 dl vatten.

Koksalt ökar färgupptagningen på materialet. Ljusa nyanser kräver mindre salt, medan mörkare nyanser kräver mer.

## Stamkyp

Färgen löses i en stamkyp vid 50 grader. För varje gram färg som ska lösas åtgår.

50 ml Vatten  
3 ml Natronlut  
1 g Natriumhydrosulfit

Exempel: En medelljus nyans ska färgas med 0,5g färg / lit bad på 400 g. bomullsväv.

Beräkning av färgbud:  $400 \times 30\text{ml} = 12000\text{ml} = 12 \text{ lit.}$

Beräkning av färgmängd:  $0,5\text{g} \times 12 \text{ lit} = 6\text{g färg}$

Lösning av färgen (stamkyp):

6g färg löses i:

$50\text{ml} \times 6 = 300\text{ml vatten (50 grader)}$   
 $3\text{ml} \times 6 = 18\text{ml Natronlut tillsättes}$   
 $1\text{g} \times 6 = 6\text{g Natriumhydrosulfit strös i under omrörning}$

Stamkypen ska stå i 5–10 min. Under tiden tillreds det stora färgbadet enligt följande

7ml x 12 = 84ml Natronlut

4g x 12 = 48g Natriumhydrosulfit

10g x 12 = 120g koksalt

Tillsätts i tur och ordning till 12 liter bad.

Därefter hälls stamkypen i badet, som färdigt bör hålla en temperatur av ca. 30 grader.

Materialet sätts till badet och färgas under måttlig omrörning i ca. 10–20 min. Därefter lyfts materialet ur badet och färgämnet får oxidera fram under 5-10 min. Sedan sköljs materialet tills det inte längre känns halt av kvarvarande lut, därpå avslutas färgningen med en tvålning, d.v.s. hanteras i hett eller kokande vatten med tvål eller tvättmedel. För mer information om färgning med kypfärgämnen och tips om de olika batikteknikerna hänvisas till litteratur i ämnet.